

גיליון מספר 99'ב

15 בפברואר 2013: הדפסות חוזרות (ואיורים חדשים) א'

בעבר היו רבות מהוצאות הספרים ממשיכות למכור ספרים מהמחסן – אבל נמנעות מהדפסה חוזרת. היום התהליך זול בהרבה, וכך אנחנו זוכים למהדורה חדשה של ספר שאזל מזמן. המהדרים מקרב המו"לים מזמינים איורים חדשים להנאתנו. להלן חלק ראשון מספרי ההזדמנות המחודשת. י"פ

לאה גולדברג
מי יגור בצריף קטן?
איורים: ענת לוי
ספרית פועלים 2012



המלצה: גיל 4-6

סיפור מחורז על איש הבונה את הצריף ועל דייריו העליזים. הסיפור ראה אור יחד עם שלושים וחמישה שירים אחרים בספר *צריף קטן* (1959), ורק עתה ראה אור בספר משלו. האיורים הפשוטים כובשי לב, והמאיירת בת ימינו לא הניחה שהצריף צריך להיראות כמו שובך. יפה לה!

יהודה אטלס
והילד הזה הוא אני [אוסף ראשון מתוך ספרי והילד הזה]
איורים: דני קרמן
כתר 2012



המלצה: גיל 4-6 (ו-40+)

בתשעים שירי האסופה רבים מהידועים ביותר שכתב אטלס – וכל אחד מהם מעוטר בציור בצבע. לא תמיד הילד בשירים יודע מה הוא רוצה; ולהפך: פעמים רבות הוא רגיש גם לזולת. בסוף דבר מספר המחבר על כמה משוררים שהשפיעו עליו (יורם טהרלב, מרים ילן-שטקליס) ואינו מזכיר את א"א מילן.

דליה רביקוביץ
על זנבה של ארנבת
איורים: שמרית אלקנתי
עם עובד תשע"ב



המלצה: גיל 5-7

הילד-המספר משווה מהירויות של ילדים ובעלי חיים ומגיע למסקנה שאין מהירה כארנבת. הוא מגלגל על לשונו שמות של ארצות רחוקות ואף רחוקות מאוד שבכולן ירצה לבקר – ומכולן הוא רוצה לחזור על זנבה של ארנבת. פיוטי ומחויך, גם אם לא יצירה גדולה. מביני דבר אוהבים את האיורים.

שרה גיב
רפונזל [סיפורה אליסון סייג' לפי האחים גרים]
מאנגלית: ארית ארב
כנרת 2012



המלצה: גיל 5-7

חמש מערכות בסיפור המורכב על רפונזל (מין חסה, בגרמנית): ההיריון של האם, הילדה שנכלאה במרומי המגדל, הופעת הנסיך, נקמת המכשפה, נס האהבה. ציוריה היפהפיים של שרה גיב – ובהם חיתוכי עץ נהדרים – הופכים את הספר ליצירת אמנות. הסיפור הכתוב מותיר תמיהה גדולה: איך הגיעה התינוקת לראש מגדל שאין בו דלת?

קדיה מולודובסקי, מאשה שטוקר-פאיוק ואחרים
אף על פיל [אוצר שירי ילדים מיידיש]
מיידיש: בני מר
איורים: מיכל אריאלי כתר 2012



המלצה: גיל 6-8

ארנב שנולד עם חדק ניצל מסכנה; מאיפה מגיעים המרציפנים? קשה להיות ילדה; מה טוב שיש חלומות בהקיץ – אחד יש לו חנות, אחר רוצה להיות צייר, חברו מתכנן לקשט את פני הירח בשפם, ועוד אחר מברר: כשיגמור לגדול, האם יתחיל לקטון? בסוף הכרך הצנום כמה שורות על כל אחד מ-19 המשוררים ותצלומם. אם לשפוט לפי "הטוחנת והטחנה", התרגומים *בפתחו את השער* יפים בהרבה. הערה: ראה אור *שירים מאוירים לילדים* מאת שמואל צסלר, גם הוא מתורגם מיידיש; יופי של ספר.

שלמה אבס
נעמה והמוצץ
איורים: דני קרמן
ספרית פועלים 1981, 2012



המלצה: גיל 2-4

אבא ואימא מדברים על לבה של נעמה, ולשווא. האם יצליחו לסלק את המוצץ בלי הסכמתה? ההורים מגבירים את המאמץ, כמעט כמו במעשה סבא אליעזר והגזר... ולמי הכוח הגדול מכול? מי שימצא שהסיפור פשוט, מוזמן לחפש את *מוצץ המזל* של אורי אורלב עם האיורים הנפלאים של אלונה פרנקל.