

גיליון מספר 79
15 באפריל 2012: גם לבני נוער מגיע

כל מי שחיכה בסבלנות מאז ינואר (גיליון מס' 72) לספרים לבני 12-18 יבוא על שכרו בגיליון הזה, שלכבודו נפתחת רשמית 2012. (בד בבד עם מבול ספרי 2011, אשר יימשך גם בגיליונות הבאים). רבים מהספרים עוסקים במקרי מוות ובחקירת פשעים חמורים. י"פ

קאמי גרסיה ומרגרט סטוהל
יצורים יפהפיים
מאנגלית: יעל ענבר
מטר נוער 2011



המלצה: גיל 12-14

לאיתן כבר לא משעמם בעיירה המנומנמת בדרום ארצות הברית: הנערה החדשה לינה כובשת את לבו; ומתברר שיש ביניהם תקשורת טלפתית. מתברר גם שהעיירה רוחשת מלחשים – שלידם המכשפות מהמעשיות הן סיפור תמים לילדים. מורכב, בגלל סיפור עלום מהעבר, ומותח; וגם קצת ארוך מדי ועתיר דרמות. התרגום מצוין.

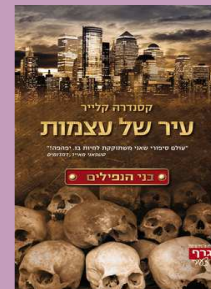
ג'סיקה ברודי
מועדון הקארמה
מאנגלית: אביגיל בורשטיין
הכורסא וידיעות ספרים 2011



המלצה: גיל 12-14

מאדי – מדיסון – מספרת על עלבון הפרידה ממייסון החתיך, על התמיכה של אנג'י ושל ג'ייד ועל הנקמה ותוצאותיה הלא נעימות. השיחות המפוטפטות וגם הדיונים הפילוסופיים המעמיקים-כביכול מקשים מאוד ליהנות ממה שיכול להיות ספר בנות חמוד. אם זה הקטע שלכם, לכו על זה – למרות האזהרה.

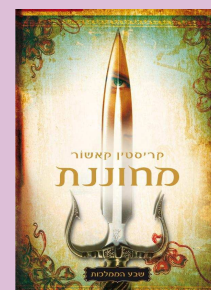
קסנדרה קלייר
עיר של עצמות [בני הנפילים I]
מאנגלית: איגנה מיכאלי
גרף צעיר 2011



המלצה: גיל 12-14

קלייר עוקבת אחרי נער מוזר, ואז הורגים אותו שלושה בני נוער שרק היא רואה. אחרי התחלה מזעזעת כל כך מחוירים כמעט כל מעשי האלימות בסיפור המפותל, שבו מתעמתים שדים וציידי שדים אלה עם אלה. מי שספרי אימה ודם אינם מרתיעים אותו יזכה בסיפור מרתק, עם הפתעות, ובחילופי מהלומות כמו שצריך.

קריסטין קאשור
מחוננת [שבע הממלכות I]
מאנגלית: איגנה מיכאלי
כנרת 2011



המלצה: גיל 12-14

קטסה הייתה רק בת שמונה כשהרגה בפעם הראשונה. עכשיו זה מה שהיא עושה באופן קבוע. הורגת, או שוברת ידיים, או מטילה מומים או סתם מפחידה. הסיפור, בסגנון משחקי "מבוכים ודרקונים" – עם אתנחתות – כתוב היטב. ויש גם אהבה.

ס"א הינטון
נערי הכרך
מאנגלית: מאירה פירון
טל מאי, ידיעות ספרים 2012



המלצה: גיל 12-15

פוניבוי צעיר מכל ה"גריזרים" – חבורת משומני שיער בשכונת העניות. שוב ושוב מתגרים בהם "סוצים" עשירים, הנוסעים במכוניות נוצצות, ואחת הקטטות מובילה למותו של נער; בהמשך ייהרגו שני נערים נוספים. החיכוך בין מעמדות חברתיים בארצות הברית של שנות ה-60 דומה מדי למאבק הבין גזעי בסיפור הפרברים, אלא שכאן הוא בין "לבנים" בלבד. דרמטי. למה העשירים התגרו בעניים ותקפו אותם? מוזר.

ורה ברוסגול
הרוח של אניה
מאנגלית: הילית חמו-מאיר
הכורסא וידיעות ספרים 2011



המלצה: גיל 14-16

רומן גרפי מצוין, בייחוד בזכות תפנית בעלילה. אניה נולדה ברוסיה והתערתה בהצלחה באמריקה, ובכל זאת מרגישה שמנה ולא מקובלת (מי לא). היא מרבה להבריז משיעורים, לעשן ולרחם על עצמה, עד שמעידה לבור עמוק משנה את חייה. אמילי, רוח רפאים, מגלה נכונות לעזור לה בבחינות ובמסיבות. התרגום קולח, ויש כמה מעידות מבלבלות – בגלל היפוך הציורים במעבר מאנגלית לעברית.

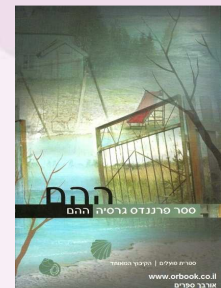
סוזן קולינס
עורבני חקיין [משחקי הרעב III]
מאנגלית: יעל אכמון
כנרת 2012



המלצה: גיל 14-16

קטנים אוורדין ממלאת את תפקידה במרד בעל כורחה, ורק אחרי שהתקבלו התנאים שהציבה. (מאז שניצחה במשחקי הרעב סומנה כ"פני המרד"; ראו גיליונות 41 ו-64). רוב הספר הזה, השלישי, מוקדש למהלכי מלחמה אכזרית ודרמטית מאוד, ולשאלות מרתקות בדבר עריצות ודמוקרטיה. אזהרה: תיאורים מדממים רבים עלולים לזעזע קוראים צעירים; אחדים מהם מזכירים פעולות טרור שחוינו בישראל.

סָסֶר פֶּרְנַנְדֵס גֶרְסִיָה
הֵם
מספרדית: גליה הירש
איור העטיפה: תמר נהיר-ינאי
מפרש, הקיבוץ המאוחד 2012



המלצה: גיל 16-18

פלומה, צעירה המגיעה מספרד לחופשה בבית דודתה באי הנפלא פורמנטורה, פוגשת שם בתומס המחזר אחריה בלהט. תגליות מטרידות מעכירות את שלוותה: למה אינה נראית אף באחת מהתמונות באלבומים של דודתה – מאירועים שנכחה בהם? מדוע הכלב של מפקד המשטרה נובח בפראות רק לעברה ולעבר תומס? והשאלה העיקרית: מי הם הֵם, ומה הם רוצים? מתח ואימה עם רמיזה לטבע האנושי.

לנה להטוליין
הרצח הראשון שלי
מפינית: דנה שולגה-רז
פרוזה, פן וידיעות ספרים 2011



המלצה: גיל 16-18

שמונה סטודנטים חברי מקהלה שרו ובעיקר שנו בבית הקיץ, ואז אירע רצח. מי רצח את יוקה? בחקירה עוסקת סמל ראשון מאריה, אף על פי שכולם היו חברה – וכמוהם אף היא החליפה בני זוג רבים מאותו חוג ידידים. משעשע במידה ובעיקר מייגע – בעיקר בגלל השמות הבלתי אפשריים ובגלל לבטיה של החוקרת, וגם בגלל העדר עלילה. גם למבוגרים, עם הבהרות רבות לגבי שכונות בהלסינקי.